

# 議題1 文化振興ビジョン（第三次）改定案 骨子

## 1、「策定の背景と目的」欄新設

新たな価値観の盛り込みについて記載

- ①多文化共生
- ②社会包摂
- ③文化芸術創造都市
- ④SDGs

## 2、「対象とする文化芸術」欄新設

対象範囲を記載

## 3、総合数値目標を設定

「文化芸術の活動者数」「文化芸術の鑑賞者数」など

## 4、テーマの変更

- A まちじゅうアートフェスタ⇒ (仮) アートの薫るまち
- B にぎわいのあるまち (変更なし) ※施策は中心市街地に重点
- C 未来に向かうまち (変更なし)

Cについては

重点アクション **I 文化活動推進のための人材育成及び活躍の場の創出**

目標指標は、市民大学から、うーバー養成者数+アートマネージャー養成者数へ

重点アクション **II 子どもの文化体験の推進**

目標指標に、あしながおじさん事業の件数を追加

## 5、目標指標（数値目標）の整理

一次ビジョン：56指標、二次ビジョン：~~92~~100指標

重点かつ実行性のある指標に集約化

三次ビジョン（案） 60指標

※改定案全体は別添参照