

全国小・中学生箏曲コンクール 参加者・入場者数推移表

・参加状況

会場	宇部市楠総合センター	宇部市楠総合センター	宇部市楠総合センター	宇部市文化会館	宇部市文化会館
参加者	第17回 (H19年度)	第18回 (H20年度)	第19回 (H21年度)	第20回 (H22年度)	第21回 (H23年度)
初級者部門	—	—	—	—	17
小学生の部	21	26	13	22	14
中学生の部	17	17	15	10	16
合計	38	43	28	32	47

・都道府県別参加者一覧表

第17回 (H19年度)		第18回 (H20年度)		第19回 (H21年度)		第20回 (H22年度)		第21回 (H23年度)		
								初級	中級	
千葉県	2	岐阜県	2	石川県	1	千葉県	1	千葉県	0	1
東京都	3	千葉県	2	大阪府	1	東京都	1	東京都	0	1
岐阜県	1	茨城県	1	兵庫県	1	愛知県	2	神奈川県	0	1
愛知県	1	東京都	2	愛媛県	2	兵庫県	2	岐阜県	0	2
兵庫県	1	愛知県	1	岡山県	2	徳島県	1	兵庫県	0	1
岡山県	1	大阪府	1	広島県	6	岡山県	1	岡山県	0	1
広島県	4	兵庫県	1	福岡県	5	愛媛県	9	徳島県	1	0
徳島県	2	岡山県	1	長崎県	1	広島県	5	広島県	0	4
愛媛県	2	広島県	5	山口県	9	福岡県	5	愛媛県	0	7
福岡県	7	愛媛県	2			山口県	5	福岡県	4	3
長崎県	3	徳島県	3					佐賀県	1	0
山口県	11	福岡県	8					長崎県	4	1
		長崎県	1					山口県	7	8
		山口県	13					小計	17	30
合計	38	合計	43	合計	28	合計	32	合計	47	

・入場者数

第17回 (H19年度)	第18回 (H20年度)	第19回 (H21年度)	第20回 (H22年度)	第21回 (H23年度)
250	280	280	150	250

## (参考)

全国小・中学生箏曲コンクール 第20回(会場変更後)からの取組内容

### 第20回(平成22年度)

関連イベントとして「子どもたちのワークショップ」、「宇部をもっと楽しもうツアー」を新たに実施。

#### ○子どもたちのワークショップ(会場:宇部市文化会館)

市内の子どもたちに伝統文化である琴に触れる機会を提供し、演奏体験を通じて、音楽の楽しさを感じてもらうことを目的に実施。

内容:講師に箏曲演奏家の野村 倫子氏を招聘し、市内の小中学生を対象に、琴の演奏体験をするための基本的な講義等を経て、実際に「さくらさくら」等の演奏体験を行った。

参加者数:18人(小学生2人、中学生16人)

#### ○宇部をもっと楽しもうツアー

全国から来られる箏曲コンクール参加者(引率者等を含む。)を対象に、もっと宇部の魅力を知ってもらい、楽しんでいただくことを目的に実施。

内容:市のマイクロバスを使用し、コンクール前日に、ときわミュージアムや同館で開催中の企画展示会等の見学後、楠こもれびの郷に移動し、温泉や地元の食材を使用したレストランを巡るツアーを実施。

参加者数:8人(当日キャンセル4人)

### 第21回(平成23年度)

箏曲コンクール参加者の裾野を広げるため、演奏経験等が少ない(3年未満)子どもたちを対象とする「初級者部門」を新設し、従来から行っている演奏経験等を問わない部門を「中上級者部門」の2部門制とし、土曜日に「初級者部門」、日曜日に「中上級者部門」の2日間にかけて開催。

参加者数(初級者部門):17人(小学生16人、中学生1人)

#### ○関連イベント

前回から実施した「宇部をもっと楽しもうツアー」については、昨年引き続き実施。(ときわミュージアム→楠こもれびの郷)

参加者数:12人

なお、「子どもたちのワークショップ」については、市内小・中学校で琴の授業を導入することもあり、重複するため廃止。