

指 定 管 理 者 外 部 評 価 結 果

施 設 名	宇部市渡辺翁記念会館及び宇部市文化会館
所 在 地	宇部市朝日町 8 番 1 号
所 管 課	観光スポーツ文化部 文化振興課

指 定 管 理 者	名 称 公益財団法人 宇部市文化創造財団
	所在地 宇部市朝日町 8 番 1 号
	代表者 理事長 渡邊 祐二
指 定期間	平成 31 年 4 月 1 日 ~ 令和 6 年 3 月 31 日

1 業務の履行状況の確認・評価

<input type="radio"/> 適正な施設管理・運営が行われたか。	評価結果	S
<p>【運営業務】 基本協定書、仕様書等に基づいて適切に施設運営が行われ、必要に応じて、当課との行儀を行っている。</p> <p>【維持管理業務】 施設については、清掃業務など適切に維持管理されている。施設の修繕等として、雨漏り・漏水修繕を行うなど施設の維持管理にも努めており、利用者の利便性の向上を図っている。</p> <p>【事業（提案事業・自主事業）】 自主事業として、質の高いステージ事業等を実施している。</p>		

2 サービスの質の評価

<input type="radio"/> 利用者サービスの水準確保の向上が図られたか。	評価結果	A
<p>【利用者アンケート（利用者の満足度等）】</p> <p>① 調査の概要（調査対象、調査時期、調査方法、回答状況等）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・調査対象：施設利用者 ・調査期間：令和 4 年 1 2 月 1 6 日～1 2 月 2 5 日 ・調査方法：施設利用者に対し、アンケートへの回答を配布し実施。 ・回答状況：2 4 6 枚 <p>② アンケート結果の概要（利用者の満足度等）</p> <p>全ての項目で、「満足」が 5 割以上と概ね妥当な評価を得ている。</p> <p>【実地確認等】</p> <p>施設運営について、利用者アンケートにより改善を図るなど、サービスの向上に努めている。</p> <p>常に利用者の立場にたった対応を心がけ職員のホスピタリティ向上により、利用者の満足度を高め、リピーターの増加に努めている。</p> <p>【事業（提案事業・自主事業）】</p> <p>自主事業として「小林愛実ピアノリサイタル」、「春風亭一之輔独演会」などの事業を実施し、良質な文化事業の実施に努めた。</p>		

3 サービス提供の継続性・安定性の評価

○ 適正な収支実績のもとで、継続的・安定的にサービス提供が実施されているか。	評価結果	C
<p>エネルギー価格高騰及び貸館利用料の減少などにより、令和4年度の収支がマイナスとなったが、サービスの質を落とすことなく可能な限り支出を抑える努力を行っている。指定管理者団体の経営状況は安定している。</p>		

4 民間ノウハウの注入による加点すべき取組の評価

○ 民間ノウハウの注入により、施設の設置目的の増進につながる取組が実施されているか。	評価結果	3
<p>新型コロナウイルス感染対策をとりながら、ロビーモニターの設置やwi-fi設備、非接触体温計や消毒設置、電子チケットの導入など、利用者本位のサービス向上に努めている。</p> <p>また、利用者のイベント内容に応じて資料の作成・提供や利用に際して相談事に対応、解決策の提示を行うなど、利用者に寄り添いながら行っている。</p>		

5 外部評価総合評価

○ 外部評価の総括	総合評価	B
<p>条例・規則、協定書を遵守し、業務仕様書の内容に則り業務が行なわれており、問題が生じた場合は直ちに協議を行っている。施設や設備の老朽化により修繕等が多いが、適宜修繕を行い施設の維持を図りつつ適正に管理が行われている。また、自主文化事業の実施と利用者サービス向上に努めるなど、リピーターの確保・増加に努めている。</p> <p>収支はマイナスとなったが、現在のところ運営に特に問題はなく、全体的には継続的・安定的なサービスが提供されていると認められる。</p>		

■評価基準(「4 民間ノウハウの注入による加点すべき取組の評価」のみ5点満点で評価する。)

S (秀) 協定書等の基準を遵守し、その水準を十分に達成し、非常に優れた成果を修めた。
(96点~100点)

A (優) 協定書等の基準を遵守し、その水準を十分に達成した。(90点~95点)

B (標準) 協定書等の基準を遵守し、その水準に概ね沿った内容である。(70点~89点)

C (課題含) 協定書等の基準を概ね遵守しているが、内容の一部に課題がある。(60点~69点)

D (要改善) 協定書等の基準が遵守されておらず、改善が必要な内容である。(59点以下)

6 外部評価委員会による指摘事項その他意見

主管課によるモニタリングの手法、程度に関する事項
指定管理者制度の運用上の課題の検討等
予算の組み方次第で評価が大きく減じるのはあまりよくないと感じる。予算の組み方を考えて、指定管理者の不利にならないようにしていただきたい。

※ 参考資料（別添）

- 1 収支の状況
- 2 施設利用者数（年度比）
- 3 施設稼働率（利用率）

参 考 資 料

施設名 宇部市渡辺翁記念会館・宇部市文化会館

収支の状況

項 目		予算額 (千円) (事業計画)	決算額 (千円) (事業報告)	差 額	適 否 等 検 証 (計画・目的達成度など)
収 入	指定管理料	65,592	65,592	0	
	利用料金	32,973	23,335	△ 9,638	会場使用料等の減 うちエネルギー価格高騰支援金1,442千円
	事業収入	0	0	0	
	その他収入	111	267	156	自動販売機電気料等
	受取利息	1	0	△ 1	
	収入計 (a)	98,677	89,194	△ 9,483	
支 出	人件費	33,535	31,456	△ 2,079	適正な人員配置のもと効率的な運営体制に努めている
	施設維持管理費	58,227	61,610	3,383	光熱水費の増
	備品購入費	715	441	△ 274	事前協議により必要な備品を購入している
	修繕費	3,600	3,440	△ 160	必要に応じて適切に実施している
	事業費	0	0	0	
	その他(公租公課)	2,600	2,185	△ 415	印紙税、消費税
				0	
支出計 (b)	98,677	99,132	455		
収 支	(a) - (b)	0	△ 9,938	△ 9,938	

※ 施設利用者数 (年度比)

単位：人

施設名	指定期間前年度			H31			R2			R3			R4			指定期間前の年度との比較
	前期	後期	計	前期	後期	計	前期	後期	計	前期	後期	計	前期	後期	計	
渡辺翁記念会館	24,605	42,793	67,398	26,605	32,557	59,162	505	9,876	10,381	7,225	17,800	25,025	12,791	19,842	32,633	48%
文化会館ホール	8,486	16,525	25,011	14,137	9,977	24,114	688	4,578	5,266	3,422	6,099	9,521	4,942	9,781	14,723	59%
文化会館・研修ホール	5,544	10,671	16,215	5,951	5,043	10,994	1,179	2,313	3,492	2,351	3,156	5,507	3,010	4,955	7,965	49%
文化会館・第一研修室	3,449	4,017	7,466	3,715	2,523	6,238	711	1,908	2,619	1,898	1,503	3,401	1,753	2,435	4,188	56%
文化会館・第二研修室	2,719	2,652	5,371	2,446	1,664	4,110	513	1,111	1,624	1,304	1,247	2,551	1,524	1,501	3,025	56%
文化会館・第三研修室	1,385	1,290	2,675	1,368	887	2,255	199	606	805	570	523	1,093	639	778	1,417	53%
文化会館・和室	335	465	800	429	249	678	20	48	68	35	187	222	114	374	488	61%
文化会館・楽屋	272	460	732	300	245	545	50	90	140	85	674	759	81	285	366	50%
文化会館・第一展示室	3,909	7,066	10,975	4,230	2,288	6,518	2,538	1,061	3,599	2,250	1,112	3,362	3,503	4,128	7,631	70%
文化会館・第二展示室	8,263	12,821	21,084	8,037	9,218	17,255	2,652	3,629	6,281	5,168	7,619	12,787	6,853	10,261	17,114	81%
文化会館・第三展示室	5,411	11,242	16,653	4,995	7,944	12,939	2,809	5,715	8,524	4,551	5,841	10,392	4,639	7,997	12,636	76%

※ 施設稼働率 (利用率)

単位：%

施設名	指定期間前年度			H31			R2			R3			R4			指定期間前の年度との比較
	前期	後期	計	前期	後期	計	前期	後期	計	前期	後期	計	前期	後期	計	
渡辺翁記念会館	39.9	62.6	51.3	49.7	50.3	50.0	8.2	30.4	23.3	34.6	45.4	39.9	36.3	50.3	43.3	84%
文化会館ホール	36.4	49.4	43.1	41.4	50.4	45.6	10.9	29.1	21.5	37.0	44.9	41.4	30.4	41.9	36.2	84%
文化会館・研修ホール	44.9	54.1	49.4	56.2	53.1	54.8	23.7	38.0	32.3	34.4	44.1	39.3	39.2	46.8	42.9	87%
文化会館・第一研修室	71.3	80.6	75.9	73.6	67.6	70.9	38.6	61.4	52.3	60.7	53.5	57.1	51.7	60.2	55.9	74%
文化会館・第二研修室	90.4	88.2	89.4	73.0	80.7	76.5	46.5	61.4	55.4	50.9	67.6	59.5	61.9	69.6	65.7	74%
文化会館・第三研修室	84.3	97.1	90.5	91.0	89.0	90.1	35.1	71.9	57.2	57.1	63.5	60.4	54.0	72.5	63.1	70%
文化会館・和室	14.6	42.9	28.4	21.9	29.0	25.1	4.4	9.9	7.7	5.5	19.4	12.6	9.7	28.7	19.0	67%
文化会館・楽屋	7.9	28.2	17.8	14.6	25.5	19.5	3.5	12.3	8.8	8.6	19.4	14.1	8.5	17.5	13.0	73%
文化会館・第一展示室	55.1	55.9	55.5	64.0	63.4	63.8	43.9	43.9	43.9	42.9	41.2	42.0	51.7	54.4	53.0	96%
文化会館・第二展示室	48.3	55.9	52.0	50.6	57.9	53.9	34.2	36.3	35.4	37.4	43.5	40.5	46.6	49.1	47.8	92%
文化会館・第三展示室	48.9	42.4	45.7	48.3	66.2	56.3	37.7	42.1	40.4	39.3	46.5	42.9	44.3	42.1	43.2	95%