

## 市民大学文化学部 7月30日(土)ワークショップ開催について ～事前準備のお願い～

今回は、文化振興ビジョン改訂に伴い、受講生の皆さんにワークショップを行っていただき、文化振興に関するご意見をお伺いします。

そこで、下記のとおり準備をお願いします。

### 1 事前準備

文化振興ビジョンの「基本目標」である『人と地域がきらめく 文化の薫るまち』が、あなたから見て「実現している状況」を、本日配布する付箋に、自由に記載して、7月30日(土)に、持参してください。

- 例：記念会館でコンサートが頻繁に開かれる。  
：小中学生が、日常的に読書をしている。  
：宇部市に誇りを持つ人が多い。  
：美術館が開館している。  
：市民が身近な場所の彫刻について説明できる。  
：市街地に緑豊かな公園がたくさんある。  
：中心市街地に賑やかな繁華街がある。  
：幸せと感じる人が多い  
：仕事が楽しいと思う人が多い

※上記は、例ですので自由にお書きください。

### 2 次回開催

日時：7月30日(土) 13:30～16:40

場所：宇部市文化会館 2階 研修ホール

内容

第1部

13:30～14:10 「文化施策の取り組み」紹介(文化・スポーツ振興課)

(休憩)

第2部

14:20～15:10 ワークショップ(班毎に)

テーマ①：『人と地域がきらめく 文化の薫るまち』が、あなたから見て「実現している状況」について

班ごとに、ブレインストーミング方式で討議(1 事前準備分で実施)します。

また、ブレインストーミングを行ったものについて、種類分けを行います。

種類分け例①：取組主体別：市民、地域・団体、企業、行政

種類分け例②：態様別：ハード面、ソフト面、身近なこと、市全体のこと

(休憩)

裏面に続く

15：20～16：20

種類分けしたものを、さらに下記のテーマ②に沿って、ブレインストーミング方  
討議します。

テーマ②：

テーマ①の『人と地域がきらめく 文化の薫るまち』が「実現している状況」を  
目指すため、平成33年（2021年）までの5年間に取り組むこと。

16：20～16：40

最後は、検討・整理した内容について班毎（各5分）に発表していただきます。

※他班の発表分について、追加意見の記載も可能とします。

なお、平成33年（2021年）は、下記の年に当たります。

★宇部市制施行100周年

★今年度策定する、第2次文化振興ビジョンの計画最終年度

計画期間：平成29年度（2017年度）～平成33年度（2021年度）

当日は、テーマ①で討議（意見を出し合う）された内容の種類分けは、班ごとに決めて  
いただきますが、仮に、「市民が取り組むもの」という種類分けがあった場合は、テーマ②  
の討議では、できるだけ、「自身で取り組みを行うもの」を考えていただきます。

#### ブレインストーミング方式の4原則

##### 1 「批判をしない」

他人の意見を批判してはいけません。批判があると良いアイデアが出にくくなる。

##### 2 「自由奔放」

こんなことを言ったら笑われはしないか、などと考えず、思いついた考えをどんどん言う。

##### 3 「質より量」

できるだけ多くのアイデアを出す。

##### 4 「連想と結合」

他人の意見を聞いてそれに触発され、連想を働かせ、あるいは他人の意見に自分のアイデ  
アを加えて新しい意見として述べるというのが一つやり方。

いろいろ書きましたが、先ず「1 事前準備」を行ってください。

当日は、スタッフが班毎に1名ついて、進行の補助を行います。