

芸術

	番号	題名等	時間	対象	受入年度	内 容
VHS	56	バンドのための楽器奏法入門 基礎編 トランペット／ホルネット	30	中 学 校 高 一 般	1987	●レッスン1 ・トランペットにくわしくなる ・くちびるの振動をマウス・ピースに伝える ・音を聞いて歌う ・マウス・ピースだけでよい音ができるか ●レッスン2 ・楽器のよい持ち方 ・トランペットを持つ ・自然な呼吸 ・タンギング ●レッスン3 ・よい音で吹く ・タンギングで吹く
VHS	61	吹奏楽のためのバンドの基礎指導	43	中 学 校 高 校	1987	(1) チューニング (2) チューニングのシステム化 (3) バランス練習 (4) 音階練習 (5) 和音練習 (6) 合奏のためのトレーニング
VHS	408	狂言－鑑賞入門－	25	中 学	1996	「棒しばり」「鎌腹」「蚊相撲」などの演目を紹介しながら、狂言の笑いの世界を探り、最後に「附子」の主要場面を鑑賞する。
VHS	520	指導者のための キャンプソング	85	一 般	1997	子どもたちを中心に皆で楽しむ歌や、簡単に歌える歌を紹介しながら歌う楽しさを教える。
VHS	521	指導者のための キャンプパフォーマンス	85	一 般	1997	簡単な手遊びシンキングゲーム、パネルシアターなどの様々なパフォーマンスを紹介する。
VHS	522	指導者のための キャンプパフォーマンスII	75	一 般	1997	楽しいキャンプを創り上げる一歩前の段階からのことを紹介する。
VHS	681	学校フォークダンス指導のてびき 基本編	40	中 学 校 高 教 諭	1998	フォークダンスの指導の手引き

芸術

	番号	題名等	時間	対象	受入年度	内 容
VHS	682	学校フォークダンス指導のてびき 小学校編	40	小 学 諭 教 諭	1998	フォークダンスの指導の手引き
VHS	683	学校フォークダンス指導のてびき 中学校・高等学校編	40	中 学 校 高 教 諭	1998	フォークダンスの指導の手引き
VHS	816	漆器 日本の心を形にするもの	32	一 般	1999	伝統的工芸～日本の心を形にするもの～
VHS	902	つくる、飾る、デザイン行動	22	中 学 校 高 一 般	2000	美術、図工は誰もが生活のいろいろな場面で毎日行っている行動そのものの中に生きている。美術、図工では、「生活の中でデザインを楽しみ、自分が創造者である」という意識を育てることが大切である。
VHS	904	東山魁夷 ひとすじの道	55	一 般	2000	唐招提寺障壁画作成を中心に東山魁夷画伯の生い立ちや青年時代、障壁画制作中に登場した白い馬の見える風景シリーズ、それに障壁画完成後の晩年にいたる作品までを一筋の道として描く。
VHS	976	勸進帳	24	中 学 校 高 一 般	2001	歌舞伎「勸進帳」の筋を追いながら、長唄の良さや歌舞伎の特徴、所作、小道具などについて説明する。
VHS	991	考えながら 感じながら 高学年の造形遊び	21	小 学 5・6年	2002	小学校高学年の図画工作における「造形遊び」について、木、水、風を使った例を紹介する。

芸術

	番号	題名等	時間	対象	受入年度	内 容
VHS	996	発見！！箏篋（ひちりき）の魅力	20	中 学 高 校 一 般	2002	雅楽において主旋律を奏する箏篋の歴史や楽器の操作を紹介。箏篋の魅力を音と映像で伝える。
VHS	997	不思議あそび 不思議の世界をつくりだそう	22	小 学 中 学 高 校 一 般	2002	目の錯覚を利用した不思議なトリックアートの世界を紹介する。
VHS	998	むいむい はたおり教室活動記録	28	一 般	2002	消えつつあるはたおりという伝統文化を後世に残そうと、女性たちが地元に残る技を調査し、復興させていく10年間の活動記録。
DVD	1747	みんなで踊ろう！ よさポップ	53	小 学	2010	全国的に広がりを見せる現代の和風踊り「よさこい」をモチーフに、楽しい振り付けと音楽で、幅広い年代の子どもたちが楽しめるように構成。
DVD	1753	ふるさと－JAPAN	98	小 学 中 学 高 校 一 般	2010	舞台は昭和31年、東京深川の木場近くの小学校。真面目な学級委員アキラ。明るく快活な転校生志津。ガキ大将だけれど仲間思いのゴン。そんな、当時どこにでもいたような小学校6年生たちが、童謡や唱歌を伝えていくことに情熱を抱く新任の坂本先生の指導のもと、合唱大会にむけて練習にはげむ。しかし、アキラたちの起こした不祥事で、大会には参加できない事態に・・・
DVD	1787	折って・切って・広げて びっくり！切り紙遊び	40	小 学 一 般	2011	子どもたちと様々な世代の方たちが、一緒に切り紙の知識を教えあい、楽しみながら互いに刺激しあって交流を深めることを目的としています。子どもたちは勿論、ご家族や地域の人々が一緒に楽しめる内容で、手や指先を動かすことで、運動能力の維持向上を図り、心・脳・身体の活性化を図ります。
DVD	1788	みんなが主役！ 人形劇で遊んじゃおう！	46	小 学 一 般	2011	子どもたち自身が人形劇を上演することにより、感情の表現力を養い、人とのコミュニケーションが円滑にできるようになることを目的として作成されました。さらに、地域活動でイベントや社会教育プログラムの一環として、世代間交流活動を促進・支援する教材として幅広く活用していただけます。

芸術

	番号	題名等	時間	対象	受入年度	内 容
VHS	9007	ナモーゼ踊り記録作成 No. 1	18	中 学 高 校 一 般	1981	厚東区末信の郷土伝統行事である南無是踊りについて紹介する。
VHS	9020	現代の語部（かたりべ）たち ー山口に来た朗読劇	30	小 学 中 学	1990	朗読劇に取り組んでいる市民グループの練習・公演風景を紹介し、朗読劇を楽しむ。（かさこ地蔵・ジャックと豆の木）
VHS	9025	オリジナルコンサートin宇部'91	120	小 学	1991	宇部市制施行70周年記念。子どもたち自身の作詞、作曲による発表会である。その才能の素晴らしさに驚かされる。宇部市民館での発表会の記録。
DVD	9049	宇部の彫刻	20	小 学 中 学	2004	宇部市の彫刻・野外彫刻を紹介。
DVD	9051	彫刻のある風景 うべ	25	小 学 中 学 高 校 一 般	2005	日本の野外彫刻誕生の地として知られる宇部市の彫刻の数々を紹介しています。
DVD	9053	第22回宇部ビエンナーレ'07 現代日本彫刻展ドキュメンタリー	25	一 般	2007	ドキュメンタリー形式による紹介DVDです。
DVD	9087	第21回国民文化祭・やまぐち 2006 映像記録（2枚組）	116□5	一 般	2012	■Disk-1 ・ダイジェスト ・総合フェスティバル ・シンポジウム ・音楽 ・演劇 ・舞踊 ・文化一般 ・文芸 ・映像 ・美術 ・特別企画展 ■Disk-2 ・伝統文化 ・生活文化 ・子ども夢プロジェクト 1 ・子ども夢プロジェクト 2 ・きらめき公募事業

芸術

	番号	題名等	時間	対象	受入年度	内 容
DVD	9088	里山から生まれるシンフォニー ～つくってみよう、奏でてみよ う竹楽器～	29	一 般	2012	「山口バンブーオーケストラ」を指導した、竹の音楽家・柴田旺山（しばたおうざん）による、竹楽器の作り方。 ・アンクルン ・竹マリンバ（バス） ・クロンポット（ソプラノ） ・篠笛（各楽器の寸法表付）
DVD	9097	大樹の舞 楠町の岩戸神楽舞	27	一般	2013	毎年12月5日の夜に御伊勢山皇大神宮に奉納される岩戸神楽舞。扮装の素朴さと採物舞の多いことが特徴の、県の無形民族文化財に指定されている舞を後世に伝える資料として、高画質のデジタルハイビジョンで収録。
DVD	9098	第24回 UBEビエンナーレ	21	一般	2013	2年に1度常盤公園で開催される国内最大級の野外彫刻国際コンクール、UBEビエンナーレ。第24回展を持って50周年を迎える模型作品の搬入から本展まで1年以上にわたる光景を記録。
DVD	9099	市民と歩むUBEビエンナーレ	14	一般	2013	戦後、宇部市の都市環境を改善する市民運動からはじまったUBEビエンナーレの半世紀を振り返るDVD
DVD	9100	市民と歩むUBEビエンナーレ (ダイジェスト)	5	一般	2013	「市民と歩みUBEビエンナーレ」のダイジェスト版
DVD	2021004	ネンドリアンとマーブルの彫 刻ってなあに？	11	小 学	2021	登場するのは、伝統的な彫刻の素材である粘土の“ネンドリアン”と大理石の“マーブル”、そして15世紀イタリアの芸術家ミケランジェロ・ブナオーティをモデルにした“ミケランジェロ先生”。エジプトやギリシャの優雅な神々の彫像から、日本のユニークな土器や埴輪まで、世界と時間を超えて数万年続く彫刻の歴史について学びながら、現代の宇部の彫刻の面白さや楽しみ方を発見していくショートストーリーです。